



L'Espace 1789 est une scène conventionnée d'intérêt national – art et création, proposant une programmation pluridisciplinaire (avec un axe fort autour de la danse contemporaine), et un cinéma d'art et essai, pourvu de 2 salles de 400 et 200 places, et d'une équipe de 17 salarié-es permanent-es.

L'Espace 1789 recherche **un.e régisseur.se de spectacle spécialisé.e son/vidéo [H/F]**
CDI ou CDD emploi aidé – temps plein

Sous l'autorité du Directeur technique, il-elle aura à sa charge les missions suivantes :

Régie des spectacles *(en collaboration avec le directeur technique, les technicien.nes intermittent.es de l'Espace 1789 et les régisseur.ses des équipes artistiques accueillies) :*

- Préparation des moyens nécessaires à la réalisation d'un spectacle, et notamment le son et la vidéo :
 - Analyse des fiches techniques, préparation des accueils, contacts avec les régisseur.ses son accueilli.es
 - Évaluation des demandes de matériel son et audiovisuel
 - Mise en œuvre de la configuration sonore et audiovisuelle pour chaque accueil (montage, réglages, balances, exploitation, démontage)
 - Assurer la régie son et/ou vidéo de certains des spectacles accueillis
 - Participer au chargement et déchargement du matériel scénique
 - Participer au montage des décors, câblage et réglage et des éclairages de scène
- Organisation, rangement, entretien et maintenance du matériel scénique (son, lumière, vidéo, plateau)
- Inventaire du matériel et suivi des stocks de consommables spectacles

Régie du bâtiment *(en collaboration avec le directeur technique) :*

- Inventaire du matériel de l'Espace 1789, suivi des stocks de consommables bâtiment
- Rangement et petite maintenance générale du bâtiment

Il-elle assiste également le Directeur technique dans certaines de ses prérogatives.

Compétences et aptitudes nécessaires :

- Formation spécifique aux techniques du son / vidéo de spectacle et/ou expérience professionnelle en régie son / vidéo d'au moins 2 ans
- Maîtrise des consoles sons numériques et analogiques : (Yamaha (CL/QL), Midas (Pro2/M32), Soundcraft, Digico...)
- Maîtrise de l'outil informatique (Word, Excel, Internet, connaissance d'Autocad ou équivalent)
- Connaissance des techniques de plateau, machinerie, lumière et vidéo.
- Connaissance des règles de sécurité d'un ERP de type L2 (SSIAP 1 serait un plus)
- Habilitations souhaitées : électrique, nacelle, travail en hauteur, levage.
- Aptitude physique à porter des charges et à travailler en hauteur
- Sens de l'organisation, esprit pratique, autonomie, réactivité, disponibilité (travail le soir et le week-end)
- Sensibilité artistique et esprit d'équipe indispensables
- La pratique de l'anglais serait un plus
- Permis B

Conditions d'emploi

- CDI à temps plein (modulation du temps de travail) à pourvoir dès mars 2022
- Convention collective de l'animation, groupe C / 2000 € bruts mensuels
- Participation de l'employeur aux tickets-restaurants, mutuelle, 13^{ème} mois après un an d'ancienneté.
- Les candidatures éligibles au dispositif CUI CAE, emploi franc ou au FONPEPS (bénéficiaires de l'annexe VIII) seront examinées en priorité.

Candidatures internes (CV + lettre de motivation) à adresser **au plus tard le 13 mars 2022** à :
Marilou Roques, administratrice mroques@espace-1789.com